



El Desarrollo De Habilidades De Redacción En Los Estudiantes De Cuarto Año De La EGB

The Development Of Writing Skills In Students In The Fourth Year Of GBE

Silvia Carmita Sarango Lozano

Licenciada en Ciencias de la Educación Universidad Bolivariana del Ecuador, Quito Ecuador
silviasarango@ube.edu.ec <https://orcid.org/0009-0002-8942-045X>

Mónica Esperanza Tene González

Licenciada en Ciencias de la Educación Universidad Bolivariana del Ecuador, Quito Ecuador
Monica.tene@ube.edu.ec <https://orcid.org/0009-0007-5679-0899>

Jorge Vicente Cabrera Mendoza

Magíster en ciencias de la Educación, Universidad Bolivariana del Ecuador, Quito Ecuador
jorgecabrera@ube.edu.ec <https://orcid.org/0000-0002-4480-0507>

Marco Antonio Espín Landázuri

Magíster en ciencias de la Educación Universidad Bolivariana del Ecuador, Quito Ecuador
marcoespín@ube.edu.ec <https://orcid.org/0009-0006-8793-9943>

Resumen

El desarrollo de habilidades de redacción en la asignatura de Lengua y Literatura es esencial para formar estudiantes capaces de expresar ideas de manera clara y estructurada. Este estudio, basado en un enfoque mixto y un diseño preexperimental, se realizó con estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Alonso de Mercadillo de la provincia de Zamora Chinchipe, Ecuador durante el año académico 2024-2025. Su objetivo fue proponer y validar una estrategia didáctica que promueva la mejora integral de estas habilidades. El diagnóstico inicial reveló predominancia de niveles medios y bajos en competencias clave como coherencia textual, uso de conectores lógicos y recursos literarios. En respuesta, se diseñó una estrategia compuesta por ocho fases secuenciales que integran métodos tradicionales y tecnológicos, fomentando la participación activa, la práctica autónoma y la reflexión crítica. La validación de la estrategia, mediante paneles de expertos y su posterior aplicación práctica,

Received 2024-12-12
Revised 2025-03-28
Published 2025-06-05
Corresponding Author
silviasarango@ube.edu.ec
Pages: 23-47
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>
Distributed under Copyright



mostró resultados positivos. Los estudiantes alcanzaron mejoras significativas en la organización de ideas, creatividad en el uso de recursos literarios y habilidades de revisión textual. Las actividades guiadas y autónomas, junto con ajustes basados en retroalimentación cualitativa, permitieron consolidar aprendizajes y atender necesidades contextuales. Estos hallazgos refuerzan la relevancia de estrategias didácticas estructuradas y adaptadas a las realidades educativas para el desarrollo integral de habilidades de redacción.

Palabras clave: redacción de textos, desarrollo de habilidades de redacción, Lengua y Literatura, Educación General Básica.

Abstract

The development of writing skills in Language and Literature is essential for developing students capable of expressing ideas in a clear and structured manner. This study, based on a mixed-method approach and a pre-experimental design, was conducted with fourth-year students of Basic General Education at the Alonso de Mercadillo Educational Unit in the province of Zamora Chinchipe, Ecuador, during the 2024-2025 academic year. Its objective was to propose and validate a teaching strategy that promotes the comprehensive improvement of these skills. The initial diagnosis revealed a predominance of medium and low levels in key competencies such as textual coherence, use of logical connectives, and literary resources. In response, a strategy composed of eight sequential phases was designed that integrate traditional and technological methods, encouraging active participation, independent practice, and critical reflection. The validation of the strategy, through expert panels and its subsequent practical application, showed positive results. Students achieved significant improvements in the organization of ideas, creativity in the use of literary resources, and textual revision skills. Guided and independent activities, along with adjustments based on qualitative feedback, helped consolidate learning and address contextual needs. These findings reinforce the importance of structured teaching strategies adapted to educational realities for the comprehensive development of writing skills.

Key words: text writing, writing skills development, Language and Literature, General Basic Education.

Introducción

En la sociedad actual, el desarrollo de habilidades comunicativas es fundamental debido a su impacto directo en la interacción humana, ya sea en el ámbito personal, académico o profesional (Mamani & Arteta, 2020). Las personas que dominan estas habilidades pueden expresar sus ideas con claridad, facilitando la comprensión y reduciendo malentendidos. En un mundo cada vez más interconectado, donde la colaboración y el trabajo en equipo son clave, estas competencias son indispensables para lograr relaciones efectivas y productivas. (Capcha *et al.*, 2023).

Además, la creciente globalización ha hecho que las habilidades comunicativas sean aún más esenciales. La capacidad para interactuar de manera efectiva con personas de diferentes culturas y contextos es un valor agregado en muchas profesiones (Pérez, 2022). En este sentido, las competencias comunicativas no se limitan al dominio del lenguaje, también incluyen la comprensión intercultural, la empatía y la capacidad de escuchar, cualidades esenciales en entornos de socialización.

En el ámbito académico, el desarrollo de estas habilidades es igualmente importante. Los estudiantes que cultivan competencias comunicativas mejoran su rendimiento en la participación en clase o la elaboración de trabajos escritos y también se destacan en presentaciones orales y debates (Tenesaca, 2021). Estas capacidades les permiten argumentar, persuadir y colaborar de manera efectiva, habilidades esenciales en la construcción del conocimiento y en la consolidación de un aprendizaje integral.

Desde estos referentes conceptuales, la necesidad de fortalecer las habilidades comunicativas se ve reflejada en el contexto de las nuevas tecnologías. Las plataformas digitales requieren que los individuos sean capaces de expresarse adecuadamente a través de diversos medios, ya sea en redes sociales, correos electrónicos o videoconferencias (Vélez *et al.*, 2024). La habilidad para adaptar el mensaje según el canal y la audiencia es fundamental para garantizar que la información se transmita de manera eficiente y que los objetivos de comunicación se logren de forma exitosa.

En este sentido, el currículo priorizado con énfasis en competencias digitales, comunicacionales, matemáticas y socioemocionales para el

aprendizaje de los estudiantes en Ecuador responde a las demandas de un mundo cada vez más interconectado y dinámico (Mina-Quíñonez *et al.*, 2023). Estas competencias preparan a los estudiantes para enfrentar los desafíos tecnológicos y laborales del siglo XXI y fomentan habilidades clave como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la adaptabilidad (Sánchez, 2022). Un enfoque equilibrado permite a los estudiantes ser ciudadanos integrales, capaces de contribuir activamente al desarrollo social y económico del país.

A partir de los enfoques sistematizados, el desarrollo de habilidades de redacción en la asignatura de Lengua y Literatura contribuye a formar estudiantes capaces de expresar ideas de manera clara, estructurada y coherente (Rivera & Intriago, 2021). Estas habilidades permiten transmitir pensamientos complejos, organizar argumentos y desarrollar una comunicación efectiva tanto en contextos académicos como en la vida cotidiana (Ron, 2024). La redacción fomenta el pensamiento crítico y reflexivo, habilidades indispensables para analizar información, sintetizar conocimientos y proponer soluciones a los desafíos de su entorno (Herrera *et al.*, 2020).

En la actualidad, el dominio de la redacción es más relevante que nunca debido a la creciente importancia de la comunicación escrita en formatos digitales como correos electrónicos, blogs, redes sociales y trabajos académicos (Medina, 2021). Los estudiantes que manejan bien estas competencias tienen una ventaja competitiva, ya que pueden adaptarse mejor a las exigencias del ámbito laboral y académico, donde la escritura clara y precisa es altamente valorada (Mantuano & Villavicencio, 2023).

En este sentido, la enseñanza de la redacción contribuye al desarrollo de la creatividad y el pensamiento original en los estudiantes. A través de la escritura, pueden explorar ideas, construir narrativas y expresar emociones de forma única (Condori *et al.*, 2022). Esto enriquece su desarrollo personal y fortalece su autoestima y confianza al ver plasmadas sus ideas de manera efectiva en un texto. Estas capacidades son esenciales para participar activamente en una sociedad que valora la innovación y la originalidad.

Desde esta perspectiva, la necesidad de desarrollar habilidades de redacción en Lengua y Literatura responde a la demanda de ciudadanos críticos y comprometidos con su realidad social. La escritura permite a los estudiantes analizar, argumentar y cuestionar situaciones desde una perspectiva fundamentada, promoviendo su participación activa en el debate público (Ochoa & Rivadeneira *et al.*, 2024). Por tanto, incluir un enfoque sólido en la enseñanza de la redacción es un paso fundamental para garantizar una educación integral que prepare a los estudiantes para enfrentar los retos del siglo XXI.

En estas circunstancias, en la Educación General Básica de la Unidad Educativa Alonso de Mercadillo de la provincia de Zamora Chinchipe, Ecuador, se desarrollan acciones pedagógicas para mejorar la capacidad de los estudiantes para comunicarse de manera efectiva y creativa a través de la escritura. No obstante, mediante un estudio descriptivo preliminar desarrollado en los estudiantes de cuarto año se identificaron las siguientes manifestaciones que revelan la existencia de un problema de investigación:

- Limitaciones al escribir textos narrativos y descriptivos, mostrando un vocabulario limitado y errores frecuentes en la estructura gramatical, lo que afecta la claridad y calidad del contenido.
- Problemas de organización de ideas, evidenciándose una deficiente utilización de conectores adecuados para enlazar oraciones y párrafos, lo que dificulta la comprensión lectora.
- Insuficiencia en la revisión y corrección de textos dado que no identifican ni corrigen de manera efectiva errores ortográficos, gramaticales y de puntuación, dejando inconsistencias que perjudican la presentación final.
- Escasa incorporación de recursos literarios como metáforas, símiles y personificaciones, lo que limita la riqueza expresiva y creativa de sus producciones.
- Dificultades para redactar textos variados, mostrando poca capacidad para ajustar el estilo y el tono según el propósito comunicativo y el público objetivo.

Estas manifestaciones posibilitan determinar el problema científico: ¿Cómo contribuir al desarrollo de habilidades de redacción en los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica? Sobre la base de los antecedentes teóricos y prácticos anteriormente argumentados, el objetivo del presente trabajo consiste en proponer una estrategia didáctica para el desarrollo de habilidades de redacción en los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Alonso de Mercadillo de la provincia de Zamora Chinchipe, Ecuador en el año académico 2024-2025.

Metodología

El proceso investigativo se realizó mediante una dinámica que partió de fundamentar sistematizar la metodología de investigación para alcanzar los resultados. Se presentan los resultados del diagnóstico inicial del desarrollo de habilidades de redacción, seguidamente el diseño de la estrategia didáctica para el desarrollo de estas habilidades y, finalmente, la validación de la estrategia didáctica diseñada.

Metodología de investigación

La investigación se desarrolló bajo un enfoque mixto, integrando métodos cuantitativos y cualitativos para garantizar una comprensión integral del fenómeno estudiado, tal como lo sustentan Alban *et al.* (2020). Este enfoque permitió analizar tanto los datos numéricos obtenidos mediante pruebas como las percepciones cualitativas recolectadas a través de entrevistas y cuestionarios, ofreciendo una visión holística del desarrollo de habilidades de redacción en los estudiantes.

El estudio se situó en un nivel explicativo, de acuerdo con Hernández-Sampieri *et al.* (2018), ya que buscó identificar las relaciones causales entre la implementación de una estrategia didáctica y el desarrollo de habilidades de redacción. Este nivel permitió profundizar en los factores que afectan dichas habilidades y evaluar la efectividad de la propuesta en un contexto educativo real.

Se utilizó un diseño preexperimental con preprueba y posprueba, el cual facilitó la comparación del nivel de habilidades de redacción antes y después de la aplicación de la estrategia didáctica. Este diseño permitió medir los cambios producidos en la muestra seleccionada, asegurando una evaluación objetiva de la intervención propuesta.

Se siguieron los siguientes pasos del proceso de investigación:

1. Diagnóstico inicial: se aplicó una prueba estandarizada a los estudiantes para identificar su nivel de desarrollo en habilidades de redacción, junto con una entrevista a docentes para determinar logros, insuficiencias en el desarrollo de estas habilidades, así como sus posibles causas.
2. Diseño de la estrategia didáctica: basado en los resultados del diagnóstico, se elaboró una estrategia didáctica centrada en actividades interactivas, uso de recursos literarios y ejercicios de revisión y corrección.
3. Validación de la estrategia: Un panel de expertos evaluó la estrategia mediante un cuestionario, considerando criterios de pertinencia, claridad, aplicabilidad y originalidad. Además, se valoró la estrategia metodológica mediante el preexperimento.

Como guía del proceso investigativo se formuló la siguiente idea a defender: la implementación de una estrategia didáctica diseñada específicamente para el contexto educativo mejora significativamente las habilidades de redacción en los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica. La variable: desarrollo de habilidades de redacción se define como la capacidad de los estudiantes para estructurar textos coherentes, emplear un vocabulario adecuado, utilizar recursos literarios y revisar sus escritos con precisión, adaptándose a diferentes contextos comunicativos (Ochoa & Rivadeneira *et al.*, 2024). La variable se operacionalizó en las siguientes habilidades (Ministerio de Educación, 2016):

- Escribir textos narrativos y descriptivos, utilizando un vocabulario adecuado y estructuras gramaticales correctas.
- Organizar las ideas de manera coherente y lógica, utilizando conectores adecuados para enlazar oraciones y párrafos.

- Revisar y corregir sus propios textos, identificando y corrigiendo errores ortográficos, gramaticales y de puntuación.
- Emplear recursos literarios como metáforas, símiles y personificaciones para enriquecer los textos escritos.
- Redactar diferentes tipos de textos, como cartas, cuentos, descripciones y relatos, adaptando el estilo y el tono según el propósito y el público.

Para recolectar los datos en el proceso de investigación se aplicaron los siguientes instrumentos: una prueba estandarizada a los estudiantes para diagnosticar el nivel inicial de habilidades de redacción; una entrevista a docentes para identificar logros e insuficiencias en el desarrollo de habilidades de redacción y determinar las causas de las insuficiencias. Se empleó además un cuestionario a expertos para validar la estrategia didáctica.

Se utilizó una escala tipo Likert para la evaluación de las habilidades de redacción en la preprueba y posprueba, categorizando los resultados en cuatro niveles: Muy alto, Alto, Medio y Bajo. Esta escala permitió valorar de manera integral las capacidades de los estudiantes en aspectos como coherencia, vocabulario, uso de recursos literarios y precisión gramatical, facilitando el análisis de los progresos alcanzados tras la implementación de la estrategia didáctica.

La población consistió en 128 estudiantes de cuarto año de Educación General Básica, seleccionando una muestra no probabilística por conveniencia de 34 estudiantes del paralelo "B" y cuatro docentes que trabajan directamente con este grupo. Antes de su implementación, la estrategia didáctica fue revisada por cinco expertos en Didáctica y Lengua y Literatura, quienes evaluaron su relevancia pedagógica, coherencia interna, flexibilidad, aplicabilidad y pertinencia, mediante un cuestionario.

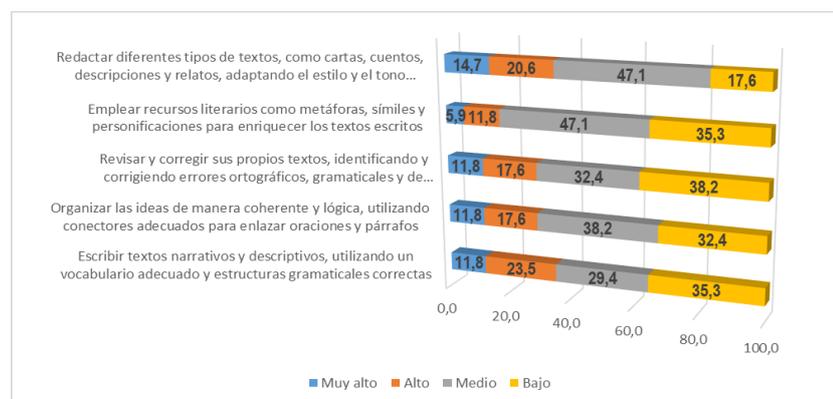
El preexperimento consistió en aplicar una preprueba a los estudiantes para determinar su nivel inicial de redacción, implementar la estrategia didáctica durante un periodo de ocho semanas y, finalmente, realizar una posprueba para evaluar los cambios en sus habilidades de redacción.

La investigación, sustentada en un enfoque mixto y un nivel explicativo, utilizó un diseño preexperimental con preprueba y posprueba para evaluar la efectividad de una estrategia didáctica en el desarrollo de habilidades de redacción. Siguiendo un proceso sistemático de diagnóstico, diseño y validación, se logró una mejora significativa en las capacidades de los estudiantes, demostrando la pertinencia de estrategias pedagógicas adaptadas al contexto y las necesidades educativas específicas.

Diagnóstico inicial del desarrollo en habilidades de redacción

El diagnóstico inicial del desarrollo en habilidades de redacción se llevó a cabo mediante la aplicación de una prueba estandarizada a los estudiantes y una entrevista a docentes. Los resultados cuantitativos de la prueba estandarizada a los estudiantes para identificar su nivel de desarrollo en habilidades de redacción, se presentan en la figura 1.

Figura 1: Nivel de desarrollo en habilidades de redacción de los estudiantes en la preprueba



Fuente: elaboración propia.

El análisis de los resultados obtenidos de la prueba estandarizada permitió identificar tendencias específicas en las habilidades de redacción de los estudiantes de cuarto año. En el aspecto relacionado con la capacidad de escribir textos narrativos y descriptivos utilizando un vocabulario adecuado y estructuras gramaticales correctas, se evidenció que el 35,3% de los estudiantes alcanzaron un nivel bajo, mientras que un porcentaje reducido, del 11,8%, logró un desempeño muy alto. Esto evidenció una dispersión significativa en el desarrollo de esta habilidad.

En cuanto a la organización de ideas de manera coherente y lógica, utilizando conectores adecuados, se observó que el nivel medio fue predominante, con un 38,2% de los estudiantes en esta categoría. Sin embargo, un 32,4% alcanzó un nivel bajo, lo que refleja dificultades sustanciales en el manejo de la coherencia y cohesión en sus textos. Solo un 11,8% alcanzó un nivel muy alto, evidenciando que esta habilidad requiere fortalecimiento en la mayoría del grupo.

Respecto a la capacidad de revisar y corregir textos, los resultados mostraron que el 38,2% de los estudiantes se ubicaron en el nivel bajo, mientras que un 32,4% se posicionaron en el nivel medio. Esto indica una limitada habilidad para identificar y corregir errores en sus escritos. Los niveles altos y muy altos fueron alcanzados por apenas el 17,6% y el 11,8% de los estudiantes, respectivamente, señalando una brecha en el desarrollo de esta habilidad.

En el uso de recursos literarios como metáforas, símiles y personificaciones, la mayoría de los estudiantes, un 47,1%, alcanzaron un nivel medio, mientras que un 35,3% se ubicaron en el nivel bajo. Los niveles altos y muy altos fueron los menos representados, con un 11,8% y un 5,9%, respectivamente. Estos resultados evidencian una escasa incorporación de elementos literarios en sus producciones escritas, lo que afecta la creatividad y riqueza expresiva de los textos.

La habilidad de redactar diferentes tipos de textos, como cartas, cuentos, descripciones y relatos, mostró mejores resultados en comparación con las demás áreas evaluadas. Un 47,1% de los estudiantes se posicionaron en el nivel medio, mientras que los niveles alto y muy alto alcanzaron un 20,6% y un 14,7%, respectivamente. Solo el 17,6% se ubicó en el nivel bajo, lo cual indicó que esta habilidad está en desarrollo, aunque aún requiere atención.

A nivel general, los datos reflejaron una tendencia hacia el predominio de los niveles medio y bajo en las distintas áreas evaluadas, con porcentajes variables según la competencia específica. Las categorías muy alto y alto tuvieron representación limitada, destacándose como excepciones en un grupo con resultados mayoritariamente regulares o insuficientes.

Los estadígrafos descriptivos utilizados permitieron identificar patrones significativos en el desempeño de los estudiantes, evidenciando que las habilidades de redacción necesitan un enfoque didáctico específico para fortalecer áreas como la coherencia, la revisión de textos y el uso de recursos literarios. En síntesis, los resultados de la prueba diagnóstica señalaron deficiencias marcadas en las habilidades de redacción en los estudiantes de cuarto año. Esto establece la necesidad de implementar estrategias pedagógicas que permitan mejorar las competencias detectadas como insuficientes y consolidar las áreas donde los estudiantes ya muestran un desempeño más sólido.

El análisis cualitativo de la entrevista realizada a los docentes evidenció que los estudiantes demostraron logros puntuales en la redacción de textos narrativos y descriptivos, especialmente en aquellos con mayor interés en la lectura y con vocabulario más amplio. Sin embargo, señalaron que un grupo considerable tuvo dificultades para estructurar sus textos de manera coherente y adecuada, lo que se manifestó en la frecuente presencia de errores gramaticales y limitaciones en la diversidad léxica utilizada.

En cuanto a la organización de ideas, los docentes identificaron como insuficiencia principal la escasa utilización de conectores lógicos y transiciones entre párrafos, lo que afecta la fluidez de los textos. Aunque algunos estudiantes lograron progresar en esta habilidad, la mayoría tuvo problemas para enlazar ideas de forma clara y lógica. Los entrevistados también destacaron que esta dificultad parece estar asociada a una limitada exposición a prácticas regulares de escritura estructurada en el aula.

Sobre la revisión y corrección de sus propios textos, los docentes coincidieron en que los estudiantes carecían de habilidades metacognitivas para identificar y corregir errores ortográficos y gramaticales. En este aspecto, indicaron que la falta de autonomía en la escritura dificulta la capacidad de autoevaluación, y que esta insuficiencia podría estar relacionada con una enseñanza centrada más en la producción que en la reflexión sobre el proceso de escritura.

Por último, los entrevistados señalaron como un desafío significativo la escasa incorporación de recursos literarios en los textos de los estudiantes. Aunque reconocieron que algunos intentaron emplear

metáforas o símiles, estos recursos eran usados de manera limitada y muchas veces sin un propósito claro. Según los docentes, esta limitación se debía tanto a una falta de familiaridad con textos literarios como a una instrucción insuficiente en la aplicación creativa de estos recursos.

El diagnóstico inicial reveló un desempeño predominantemente medio y bajo en las habilidades de redacción de los estudiantes, con dificultades marcadas en coherencia, revisión de textos y uso de recursos literarios. Aunque algunos estudiantes demostraron logros significativos, especialmente en textos narrativos y descriptivos, los hallazgos destacan la necesidad de estrategias pedagógicas enfocadas en fortalecer competencias críticas y fomentar una práctica más reflexiva de la escritura.

Diseño de la estrategia didáctica para el desarrollo en habilidades de redacción

La estrategia didáctica que se presenta como aporte de la investigación está estructurada en ocho fases secuenciales que abarcan desde la definición de objetivos hasta la reflexión sobre el proceso de aprendizaje. Cada fase incluye objetivos específicos y acciones concretas diseñadas para potenciar las habilidades de redacción, promoviendo un enfoque centrado en el estudiante. Se incorporan métodos tradicionales y tecnológicos, priorizando el desarrollo integral de la escritura mediante actividades individuales, colaborativas y autónomas.

Resultados

Objetivo general

Desarrollar habilidades de redacción en los estudiantes de cuarto año, fortaleciendo competencias en coherencia, creatividad, revisión de textos, y uso adecuado de estructuras gramaticales y recursos literarios.

Fase 1: Definición de objetivos de aprendizaje

Objetivo específico: establecer metas claras y específicas que guíen el desarrollo de habilidades de redacción.

Acciones:

- Realizar un diagnóstico inicial mediante pruebas de escritura y entrevistas con docentes.
- Identificar áreas prioritarias de intervención, como coherencia, uso de conectores y creatividad.
- Redactar objetivos específicos de aprendizaje en lenguaje comprensible para los estudiantes.
- Compartir los objetivos con los estudiantes para que comprendan las metas de la estrategia.
- Por ejemplo. Establecer objetivos específicos: "Redactar textos descriptivos sobre la Amazonía" o "Narrar una experiencia imaginaria en Galápagos".

Fase 2: Enseñanza guiada y modelado

Objetivo específico: introducir técnicas y estructuras básicas de redacción mediante ejemplos prácticos y actividades guiadas.

Acciones:

- Presentar ejemplos de textos narrativos, descriptivos y argumentativos.
- Explicar las características de un texto bien estructurado (introducción, desarrollo y conclusión).
- Realizar actividades prácticas como completar oraciones con conectores lógicos.
- Usar videos educativos o presentaciones digitales para ilustrar el uso de recursos literarios.
- Demostrar cómo revisar textos identificando errores gramaticales y ortográficos.
- Por ejemplo: Usar imágenes digitales de Galápagos para enseñar cómo crear descripciones detalladas, incorporando metáforas o símiles.

Fase 3: Práctica guiada y colaborativa

Objetivo específico: fomentar el aprendizaje mediante actividades en equipo y la retroalimentación grupal.

Acciones:

- Formar equipos para redactar cuentos cortos, asignando roles específicos (escritor, revisor, editor).
- Proponer la creación de textos colaborativos utilizando herramientas digitales como documentos compartidos.
- Organizar sesiones grupales para analizar textos modelo, identificando fortalezas y áreas de mejora.
- Realizar talleres de escritura en los que los estudiantes compartan y reciban retroalimentación sobre sus borradores.
- Por ejemplo. Formar grupos para redactar descripciones conjuntas de un ecosistema (Los Andes, Amazonía, Galápagos).

Fase 4: Práctica autónoma

Objetivo específico: desarrollar la capacidad de escritura independiente y la autoevaluación crítica.

Acciones:

- Asignar tareas de escritura individual, como redactar descripciones de escenas familiares.
- Proveer listas de verificación para que los estudiantes autoevalúen la coherencia y corrección de sus textos.
- Fomentar la escritura de diarios personales para practicar narrativas en primera persona.
- Estimular el uso de herramientas tecnológicas como correctores ortográficos y aplicaciones para enriquecer el vocabulario.
- Por ejemplo. Asignar una tarea para escribir una carta imaginaria dirigida al Ministro del Ambiente, describiendo los problemas de un ecosistema.

Fase 5: Retroalimentación personalizada

Objetivo específico: proveer comentarios constructivos para apoyar el desarrollo de habilidades específicas.

Acciones:

- Revisar individualmente los textos de los estudiantes y proporcionar retroalimentación escrita.
- Programar sesiones individuales para discutir fortalezas y áreas de mejora.
- Ofrecer ejemplos prácticos para superar las dificultades identificadas.
- Destacar los avances logrados por cada estudiante, reforzando su confianza.
- Por ejemplo. Revisar los textos individuales sobre la flora amazónica y proporcionar comentarios detallados.

Fase 6: Revisión y corrección

Objetivo específico: enseñar a identificar y corregir errores, mejorando la calidad de los textos escritos.

Acciones:

- Proporcionar ejercicios específicos para corregir errores en textos modelo.
- Enseñar el uso de guías para revisar gramática, ortografía y cohesión textual.
- Promover actividades de intercambio en las que los estudiantes revisen los textos de sus compañeros.
- Utilizar software de edición y revisión de textos como apoyo ocasional.
- Por ejemplo. Proporcionar un texto descriptivo sobre los manglares y pedir a los estudiantes que identifiquen y corrijan errores gramaticales.

Fase 7: Producción final y evaluación

Objetivo específico: consolidar las habilidades desarrolladas mediante la elaboración de textos integrales.

Acciones:

- Solicitar la redacción de un texto narrativo o descriptivo que integre lo aprendido.
- Establecer criterios de evaluación claros, como coherencia, creatividad y corrección gramatical.
- Organizar una actividad de socialización en la que los estudiantes presenten sus textos.
- Calificar los textos con rúbricas y brindar retroalimentación adicional basada en los resultados.
- Por ejemplo: Pedir a los estudiantes que escriban un artículo narrativo titulado "Un día en la vida de un explorador en Galápagos".

Fase 8: Reflexión y ajuste

Objetivo específico: evaluar el proceso de aprendizaje y adaptar la estrategia según las necesidades futuras.

Acciones:

- Facilitar una discusión grupal sobre las fortalezas y desafíos del proceso de escritura.
- Aplicar encuestas o cuestionarios para recoger opiniones de los estudiantes sobre las actividades realizadas.
- Identificar logros significativos y áreas que requieren mayor atención.
- Ajustar la estrategia didáctica en función de los resultados obtenidos, incorporando nuevos elementos si es necesario.
- Por ejemplo. Facilitar una discusión grupal para que los estudiantes reflexionen sobre sus avances y desafíos al escribir sobre el tema.

Esta estrategia, centrada en el estudiante y enriquecida con herramientas TIC, promueve el desarrollo integral de habilidades de redacción, combinando teoría y práctica para lograr una mejora sostenible en las competencias de escritura. Este aporte de investigación establece un modelo didáctico innovador que guía progresivamente el desarrollo de habilidades de redacción mediante

fases interconectadas. Con un enfoque centrado en el estudiante, la propuesta promueve actividades colaborativas y autónomas, integra herramientas TIC de manera complementaria y enfatiza la autoevaluación y retroalimentación personalizada, logrando una mejora integral en la producción escrita y el pensamiento crítico de los estudiantes.

Validación de la estrategia didáctica

El proceso de validación de la estrategia didáctica fue inicialmente realizado mediante un panel de cinco expertos en Didáctica y Lengua y Literatura, quienes completaron un cuestionario estructurado diseñado para evaluar aspectos clave como la relevancia pedagógica, coherencia interna, flexibilidad, aplicabilidad y pertinencia. El cuestionario incluyó ítems cuantitativos, utilizando una escala de 1 a 5, y preguntas abiertas que permitieron recoger retroalimentación cualitativa detallada.

Los expertos evaluaron que la estrategia presentaba un diseño sólido y estructurado, destacando su alineación con las necesidades de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica. Particularmente, señalaron como fortalezas la clara definición de objetivos y las actividades orientadas al desarrollo de habilidades específicas como la redacción creativa, la organización coherente de ideas y la revisión de textos. Sin embargo, sugirieron ajustar la secuencialidad de algunas fases para garantizar una transición más fluida entre actividades guiadas y autónomas. En la tabla 1 se presentan los resultados cuantitativos de las evaluaciones realizadas por los expertos.

Las valoraciones cuantitativas proporcionadas por los expertos indicaron puntuaciones promedio de 4.6 en relevancia pedagógica, 4.8 en coherencia interna, 4.2 en flexibilidad, 4.4 en aplicabilidad y 4.7 en pertinencia, evidenciando un alto nivel de aprobación en la mayoría de los criterios. Los comentarios cualitativos reforzaron la importancia de incluir ejemplos más diversos para atender distintas realidades culturales y de añadir más herramientas para la autoevaluación de los estudiantes.

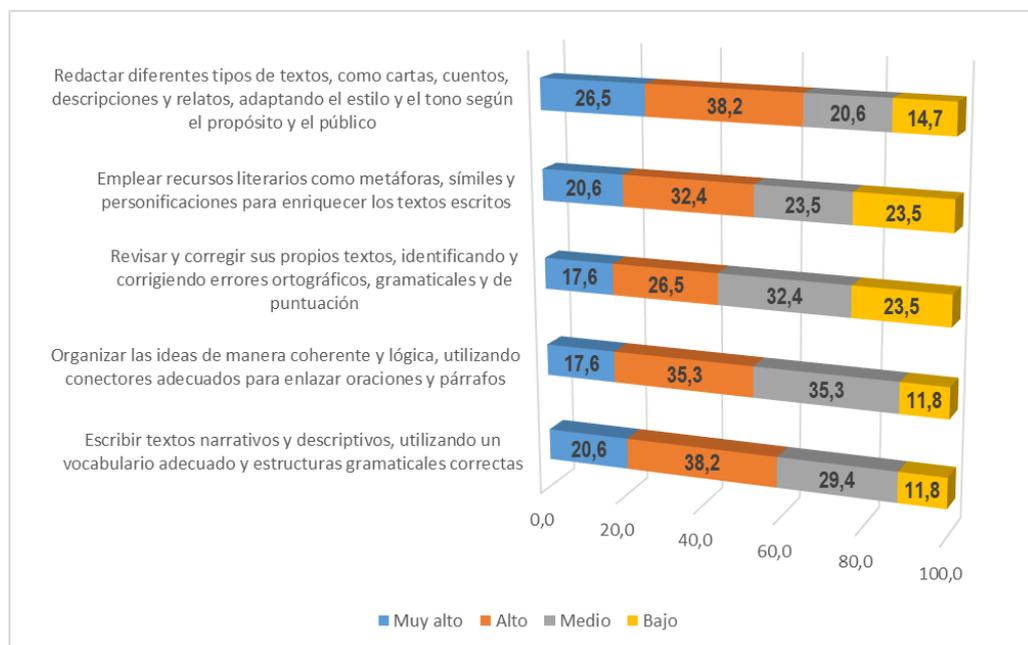
En el análisis cualitativo, los expertos coincidieron en que la estrategia favorecía el aprendizaje activo y promovía el desarrollo integral de las habilidades de redacción. Entre las recomendaciones

destacadas, se incluyó reforzar el uso de herramientas tecnológicas en las fases de autoevaluación y retroalimentación, sin desvirtuar el enfoque tradicional. Además, sugirieron aumentar la diversidad de ejemplos relacionados con el contexto ecuatoriano para enriquecer las actividades.

Tras el análisis de las valoraciones y sugerencias, la estrategia fue ajustada integrando los cambios propuestos. Se fortalecieron las actividades de revisión y corrección, se ampliaron los ejemplos textuales basados en la diversidad natural y cultural del Ecuador, y se perfeccionaron los mecanismos de evaluación. Con estas modificaciones, la estrategia quedó lista para su implementación en el entorno educativo.

La validación práctica de la estrategia didáctica se realizó mediante un preexperimento con un grupo como muestra única de 34 estudiantes, evaluando sus habilidades de redacción antes y después de implementar la estrategia didáctica.

Figura 2: Nivel de desarrollo en habilidades de redacción de los estudiantes en la posprueba



Fuente: elaboración propia.

Luego de implementar la estrategia didáctica, se observó un aumento significativo en las categorías de desempeño alto y muy

alto en las habilidades evaluadas. La posprueba mostró un incremento en la capacidad de escribir textos narrativos y descriptivos, con un 38.2% de los estudiantes ubicados en alto y un 20.6% en muy alto, en contraste con los niveles más bajos predominantes en la preprueba.

La habilidad de organizar ideas coherentemente mejoró notablemente: un 35.3% de los estudiantes alcanzó un nivel alto en la posprueba, frente al 17.6% registrado inicialmente. Aunque persisten algunas dificultades en el uso de conectores lógicos, la proporción de estudiantes en niveles medio y bajo disminuyó considerablemente, lo que sugiere un impacto positivo de las actividades guiadas y autónomas.

En la habilidad de revisión y corrección, la intervención fue igualmente efectiva, con un 26.5% de los estudiantes ubicados en alto y un 17.6% en muy alto. Las actividades prácticas de revisión colaborativa contribuyeron a este avance, aunque algunos estudiantes aún requieren mayor apoyo para identificar errores complejos.

La mayor mejora se evidenció en el empleo de recursos literarios como metáforas y símiles, donde un 32.4% de los estudiantes alcanzó un nivel alto en la posprueba, frente al 11.8% inicial. Esto se atribuye al enfoque creativo de la estrategia, que promovió el uso de estos recursos en contextos significativos. Sin embargo, un 23.5% permaneció en niveles medio o bajo, reflejando una necesidad de reforzar estas habilidades.

En cuanto al desarrollo de la habilidad de escribir textos narrativos y descriptivos, los resultados obtenidos en la presente investigación son comparables con los hallazgos de Sánchez (2014), donde el 60 % de los estudiantes alcanzaron niveles similares, aunque estos resultados fueron obtenidos en un contexto con mayor enfoque en actividades autónomas. Por otro lado, León (2024) reporta un 50 %, ligeramente inferior, atribuido a limitaciones en la integración de herramientas tecnológicas en el diseño de las actividades.

En la habilidad de organizar ideas coherentemente, un 52,9 % de los estudiantes en esta investigación alcanzaron niveles alto y muy alto, resultado superior al 45 % reportado por Ochoa et al. (2021). La diferencia podría deberse a la secuencialidad estructurada de las

fases propuestas en el presente trabajo. Sin embargo, los resultados son similares a los obtenidos por Bueno (2024), quien alcanzó un 54 % tras implementar actividades que priorizan el uso de conectores lógicos en ejercicios grupales.

En el análisis cualitativo, los resultados de la posprueba evidencian un impacto positivo de la estrategia didáctica en el desarrollo de las habilidades de redacción. Se redujo la proporción de estudiantes en niveles bajo y medio, particularmente en la capacidad de escribir textos narrativos y descriptivos. No obstante, algunas áreas, como la revisión y el uso de recursos literarios, requieren mayor atención para consolidar los aprendizajes alcanzados. En la tabla 2 se presentan los estadígrafos empleados para la comparación de la preprueba y la posprueba.

Tabla 2: Resultados de los estadígrafos empleados para la comparación de la preprueba y la posprueba

Estadígrafo	Muy alto	Alto	Medio	Bajo
Media	20.58	34.12	28.24	17.06
Desviación Estándar	3.63	4.89	6.11	5.99
Varianza	13.20	23.93	37.33	35.96

En el análisis de la media, en la posprueba, se observa un aumento significativo en las categorías muy alto y alto, especialmente en la última, lo que sugiere que la estrategia didáctica ayudó a elevar el desempeño general de los estudiantes. Las medias de las categorías medio y bajo disminuyeron en la posprueba, lo que indica que más estudiantes avanzaron hacia niveles superiores.

La dispersión en los niveles muy alto y alto de la desviación estándar aumentó ligeramente en la posprueba, reflejando una mayor variabilidad en los estudiantes que alcanzaron niveles altos de desempeño. En las categorías medio y bajo, la desviación estándar disminuyó, mostrando que los estudiantes en estos niveles tuvieron resultados más homogéneos.

La varianza siguió una tendencia similar a la desviación estándar, con incrementos en muy alto y alto y descensos en medio y bajo. Esto

respalda la hipótesis de que la estrategia didáctica logró distribuir mejor a los estudiantes en los niveles superiores. Los resultados reflejan una mejora global en las habilidades de redacción, con una reducción notable en el porcentaje de estudiantes en el nivel bajo y un incremento en los niveles superiores. La reducción de la varianza en medio y bajo también indica una menor concentración de estudiantes en estos niveles después de implementar la estrategia.

Conclusiones

El desarrollo de habilidades de redacción en la asignatura de Lengua y Literatura contribuye a formar estudiantes capaces de expresar ideas de manera clara, estructurada y coherente. Estas habilidades permiten transmitir pensamientos complejos, organizar argumentos y desarrollar una comunicación efectiva tanto en contextos académicos como en la vida cotidiana.

La investigación, sustentada en un enfoque mixto y un nivel explicativo, utilizó un diseño preexperimental con preprueba y posprueba, con el objetivo de proponer una estrategia didáctica para el desarrollo de habilidades de redacción en los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Institución Educativa Alonso de Mercadillo, provincia de Zamora Chinchipe, Ecuador en el año académico 2024-2025.

Los resultados del diagnóstico evidenciaron una dispersión significativa en las habilidades de redacción, predominando niveles medios y bajos en áreas clave como coherencia y revisión textual. La limitada utilización de recursos literarios y conectores lógicos subrayó la necesidad de intervenciones didácticas específicas para cerrar las brechas identificadas, promoviendo un desarrollo integral que potencie tanto la técnica como la creatividad en la escritura.

El diseño de la estrategia didáctica integra de manera estructurada ocho fases secuenciales que priorizan el desarrollo integral de las habilidades de redacción en los estudiantes. Al combinar métodos tradicionales y tecnológicos, esta propuesta ofrece un enfoque equilibrado que fomenta la participación activa, la práctica autónoma y la reflexión crítica, consolidando competencias en

coherencia, creatividad y revisión de textos adaptadas a las necesidades específicas del contexto educativo.

La validación de la estrategia didáctica demostró su eficacia para mejorar significativamente las habilidades de redacción en los estudiantes, evidenciando un incremento en los niveles de desempeño tras su implementación. Las actividades guiadas y autónomas, complementadas con ajustes sugeridos por expertos, contribuyeron a fortalecer competencias clave como la organización de ideas, el uso de recursos literarios y la revisión colaborativa.

Referencias

- Alban, G. P. G., Arguello, A. E. V., & Molina, N. E. C. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *Recimundo*, 4(3), 163-173. DOI: [https://doi.org/10.26820/recimundo/4.\(3\).julio.2020.163-173](https://doi.org/10.26820/recimundo/4.(3).julio.2020.163-173)
- Bueno Campos, W. (2024). *Redacción de textos como estrategia didáctica para la expresión de ideas en alumnos de tercero de secundaria*. [Trabajo de grado, Universidad Nacional de Trujillo]. Repositorio institucional. <https://hdl.handle.net/20.500.14414/22618>
- Capcha, G. M. G., Mathews, W. G., & Cajo, L. E. C. (2023). Dramatización en las habilidades comunicativas en estudiantes de educación básica. *Horizontes. Revista de Investigación En Ciencias de La Educación*, 7(31), 2608-2615.
- Condori, F. S., Ostos, D. F. J., Paredes, J. M., Panduro, B. C., & Li, A. E. Q. (2022). Estrategias de textualización para mejorar la producción de textos expositivos en estudiantes de secundaria. *Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, Horizontes* 6(22), 92-100.
- Hernández-Sampieri, R., Fernández Collado, C. & Baptista Lucio, P. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-Hill México.
- Herrera, C., Olmedo, R., & Obaco, E. (2020). Causas que dificultan la redacción de textos: Una aproximación causal a los problemas más frecuentes. *593 Digital Publisher CEIT*, 5(4), 24-37.
- León Caizaguano, A. C. (2024). *Estrategias didácticas para la redacción de textos descriptivos literarios en los estudiantes de*

- 7° Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Juan de Velasco" [Trabajo de grado, Universidad Nacional de Chimborazo]. Repositorio institucional. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/14336>
- Mamani, F. E., & Arteta, I. I. G. (2020). WhatsApp para el desarrollo de habilidades comunicativas orales y escritas en adolescentes peruanos. *Comunicar: Revista Científica de Comunicación y Educación*, (65), 111-120.
- Mantuano, L. J. A., & Villavicencio, C. E. V. (2023). Estrategias creativas para el desarrollo de escritura en estudiantes de básica media. *Alternancia-Revista de Educación e Investigación*, 5(8), 12-24.
- Medina, F. (2021). Diagnóstico y percepciones de estudiantes universitarios sobre la producción escrita de textos expositivos. *Cuaderno de Pedagogía Universitaria*, 18(35), 49-57.
- Mina-Quiñonez, A. A., Raptis-Estupiñán, K. V., Revelo-Chicaiza, P. A., Changoluisa-Chicaiza, K. S., & Coronel-Miranda, J. R. (2023). Currículo priorizado con énfasis en competencia digitales, comunicacionales, matemática y socioemocionales en el aprendizaje de los estudiantes del Ecuador. *MQRInvestigar*, 7(1), 1741-1756.
- Ministerio de Educación (2016). Currículo de los niveles de educación obligatoria. Quito, Ecuador. (en línea) Disponible en: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/Curriculov2.pdf>
- Ochoa Mera, F. I., Sanz Martínez, O., & Guzmán Ramírez, A. C. (2021). Estrategia didáctica para el desarrollo de habilidades de redacción de textos en estudiantes del tercer año de Educación General Básica. *Revista Cognosis*. <https://doi.org/10.33936/cognosis.v6i0.3374>
- Ochoa, M. R., & Rivadeneira, M. S. (2024). El desarrollo de la escritura creativa a través de la redacción de cuentos en los estudiantes del tercer año de Educación General Básica Elemental EGBE. *593 Digital Publisher CEIT*, 9(4), 904-921.
- Pérez, Y. M. (2022). El aprendizaje dialógico, proceso para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas. *Praxis Pedagógica*, 22(32), 116-140.
- Rivera, A. V. P., & Intriago, G. Z. G. Z. (2021). Desarrollo de las habilidades escritas de los estudiantes del 5° año de Educación

- General Básica. *REFCaE: Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa*. ISSN 1390-9010, 9(1), 67-86.
- Ron Jaramillo, J. Y. (2024). *Las estrategias metodológicas utilizadas en el área de lengua y literatura en noveno año de educación básica. Estudio de caso en una unidad educativa de la ciudad de Quito* [Trabajo de grado, Universidad Politécnica Salesiana]. Repositorio institucional. <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/29379>
- Sánchez, P. A. L. (2014). Estrategias didácticas para la enseñanza de la escritura. *Revista Torreón Universitario*, 4(6), 12-28.
- Sánchez, T. M. (2022). *El Aprendizaje Basado en Proyectos para el Mejoramiento de las Habilidades de Redacción en Estudiantes de Grado Noveno* [Trabajo de Grado, Fundación Universitaria Los Libertadores]. Repositorio institucional: <https://repository.libertadores.edu.co/bitstreams/63187498-0475-43a1-ba48-91b9434014a9/download>
- Tenesaca Yungán, V. M. (2021). *El método de aprendizaje cooperativo para el desarrollo de habilidades comunicativas en estudiantes del cuarto año EGB, de la Unidad Educativa Milton Reyes de la ciudad de Riobamba periodo 2020-2021* [Trabajo de grado, Universidad Nacional de Chimborazo]. Repositorio institucional. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/8254>
- Vélez, D. A. V., Ponce, L. E. P., Mero, R. C. S., Troya, N. S. Q., & Zambrano, M. M. A. (2024). El Currículo por Competencias para Fortalecer los Saberes de la Educación en Ecuador. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(2), 119-138.